FestivalBrujulaISur



Durante +

OBRA ESTRENO LOCAL

MUJERES EN LA CASA GRANDE (Colombia)

Lugar: Espacio T | Hora: 7:00 p.m.

TeléfonoRoto Follow 3 min read · Sep 10, 2017

1

Director: Misael Torres (Colombia) | Compañía: Festival Brújula al Sur

La música de un conjunto vallenato recibe al público que se va reuniendo en la sala principal de Espacio T, en el centro de Cali, con un repertorio de canciones clásicas de la tradición de la costa atlántica colombiana, música que acompaña, localiza y articula el espectáculo. De repente irrumpe un fantasma de otra época, una mujer que da inicio a un recorrido cada vez más al interior de la casa. Al parecer tendremos que acostumbrarnos a conversar con gente muerta, quizás como una alegoría a las cotidianas charlas que sostienen entre vivos y muertos los personajes del escritor García Márquez.





El Festival Brújula al Sur 2017 y Misael Torres ponen en consideración del público caleño la obra *Mujeres de la casa grande*, una experiencia escénica que se instala al interior de una antigua casona ubicada en el centro histórico, invitando a recorrer los diferentes espacios habitados por personajes femeninos extraídos de *Cien años de soledad*.

Get TeléfonoRoto's stories in your inbox

Join Medium for free to get updates from this writer.

Enter your email

Subscribe

Remember me for faster sign in

En total son nueve las actrices de la ciudad de Cali que interpretan esta propuesta, pero en cada función se presentarán en simultáneo solo cinco. La propuesta es inabarcable en una sola función ya que cada espectador podrá ver tres de los nueve monólogos. Haría falta, quizás, ir a tres funciones diferentes para poder apreciar la amplitud de la propuesta en su totalidad. Lo mejor es que se estará presentando todos los días hasta el sábado 16 de septiembre.



Una de las virtudes de este director y el equipo de trabajo es la diversidad de acercamientos actorales, artísticos, relacionales que proponen al público permitiendo transmitir la diversidad de realidades que habitan cada una de las mujeres que representan. Por estos días podremos asomarnos y tener un acercamiento a las complejas realidades que propone García Márquez en su novela. El director aprovecha el juego intergeneracional del autor, mostrándonos diferentes épocas, problemáticas y modos de enfrentarse ante la adversidad.



Así mismo las actrices han encontrado la particularidad de su personaje y del espacio que habita interviniendo plásticamente los diferentes escenarios de esta Casa Grande, aprovechando la antigüedad de su arquitectura para remarcar el trasfondo histórico que habitan estos fantasmas de mujeres.

Son 10 días para que las y los caleños disfruten de las nuevas propuestas de las artes escénicas, con estrenos de cinco residencias artísticas realizadas en el transcurso del año, y presentaciones de obras de reconocidos artistas escénicos de Colombia.

Para más información de abonos y boletería: www.teatrolaconcha.com o en www.colboletos.comTel: 8938606 | boleteriabrujulalsur@gmail.com

#CaliTerritorioEscénico #BrújulaAlSur2017